

## 10. Zürcher Orgelnacht; Freitag, 9. September 2011

offener st. jakob – kirche am stauffacher

Eine aussergewöhnlich abwechslungsreiche Orgelnacht mit hervorragenden Organistinnen und Organisten aller Generationen:

In den vergangenen 10 Jahren spielten wohl die meisten OrganistInnen der Stadt und des Kantons Zürich mindestens einmal auf der spätromantischen Kuhn-Organ von 1903. Viele von ihnen sind wieder an dieser Jubiläums-Orgelnacht dabei.

Dieses Jahr kommen auch die Kleinsten auf ihre Rechnung: Ein Kinder- und Familienkonzert eröffnet die Nacht. So viel sei schon einmal verraten: Wunderliche Dinge geschehen im St. Jakob – das ist nichts für schwache Nerven...

Mit den wohl berühmtesten Melodien über die Stadt Zürich geht es weiter: Die Niederdorf-Oper, übertragen auf die Orgel, lässt alte Erinnerungen aufleben; ein Capriccio lässt erahnen, wie Bach sich fühlte, als sein geliebter Bruder abreiste; Improvisationen über die vier Elemente entführt in eine unbekannte Klangwelt; und stellen Sie sich vor, wie Louis Vierne mitten in der Nacht durch die in Kathedrale Notre-Dame in Paris wandelt, unheimliche Schatten sieht und diese in schaurig-schöne Musik verwandelt. Mit einer Uraufführung wird der zeitgenössischen Orgelmusik Raum geöffnet. Dieses und vieles mehr erwartet Sie in der 10. Orgelnacht. Bei einem so reichlichen musikalischen Reigen bleibt nur zu hoffen, dass auch der Organist, der um 5.30 Uhr in die Tastatur greift, mit dem rechten, und nicht mit dem linken Bein aufgestanden ist...

Wie bei der Orgelnacht üblich, kann das Spiel der Musikerinnen und Musiker über eine Grossleinwand aus nächster Nähe beobachtet werden. Und vielleicht ist sogar noch einer der bequemen Liegestühle frei, oder am besten bringen Sie ihren eigenen mit! An der Orgelbar können Sie sich die ganze Nacht hindurch stärken, mit Musikliebhabern plaudern oder die reichhaltige Auslage an Orgelnoten des Musikhauses [notenpunkt.ch](http://notenpunkt.ch) durchkämmen.

Herzlich willkommen!

Sacha Rüegg, Kantor und Organist am St. Jakob (Organisation und künstlerische Leitung)

19.45 Uhr

### **Spiel Orgel, spiel!**

Bruno Leoni begrüsst mit seiner Konzert-Drehorgel *Raffin 31 „Trompetor“* (mit 124 Pfeifen!) Kinder und Erwachsene auf dem Vorplatz der Kirche.

20.45 Uhr

### **Die magische MiniOrgelnacht** – Ein Familiennachtkonzert für Unerschrockene ab 7 Jahren

Jürg Sigrist, Orgel – Susanne Stucky, Erzählung

Unter dem Sternenhimmel im St. Jakob geschehen wunderliche Dinge. Was um Himmels Willen haben Vögel hier verloren? Und was macht der kleine Johann Sebastian Bach mitten in der Nacht am Schreibpult?

21.30 Uhr

### **Zürich by Night**

Bruno Reich, Organist der ref. Kirche Oerlikon

Paul Burkhard (1911-1977): Die kleine Niederdorfoper (ein Schlager-Querschnitt)  
sLandidörfli – Ich han en Schatz am schöne Zürichsee – lueg vo de Langstrass unne –  
I de Mitti von de City – Mis Dach isch de Himmel vo Züri

22.00 Uhr

### **Aus der Tiefe in den Himmel**

Jörg Ulrich Busch, Organist am Fraumünster

Jean Langlais (1907-1991) De Profundis  
Gustav Merkel (1827-1885) Sonate Nr. 6 in e-Moll „Choral-Sonate“, op.137

- Aus tiefer Not schrei ich zu dir

- Adagio molto

- Wie schön leuchtet der Morgenstern

Jean Langlais

Chant de Joie

22.30 Uhr

### **Tränen der Freude**

Rudolf Scheidegger, ehem. Organist am Grossmünster

Bernardo Storace (17.Jhdt.)

Ballo della Battaglia

Adriano Banchieri (1568-1634)

La Battaglia

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Capriccio B-dur über die Abreise seines  
geliebtesten Bruders:

- Arioso (Adagio)

- Fuga

- Adagissimo

- (Andante)

- Allegro poco (Aria del Postiglione)

- Fuga all'imitatione della posta

François Couperin (1668-1733)

aus „Les Fastes de la grande et ancienne Ménestrandise“

- Les Notables et les Jurés

- Les Viéleux et les Gueux

- Les Jongleurs et les Sauteurs...

P.Anselm Schubiger (1815-1888)

Caecilienmarsch (Einsiedeln 1845)

23.00 Uhr

### **St. Jakob in Blue**

Sacha Rüegg, Klavier (Kirchenmusiker am St. Jakob)

Christian Scheifele, Orgel (Organist in Rüschlikon)

George Gershwin (1898-1937)

- Improvisation über Summertime

- Rhapsody in Blue (Transkription for organ and piano)

23.30 Uhr

### **Orgel-Capriolen**

Felix Gubser, Organist der kath. Kirche St. Peter und Paul

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Triumphmarsch aus „Aida“

Pietro Mascagni (1863-1945)

Intermezzo sinfonico (aus *Cavalleria rusticana*)

Jacques Offenbach (1819-1880)

Barcarole (aus *Hoffmanns Erzählungen*)

Johann Strauss (1804-1849)

Radetzky-Marsch

Noël Rawsthorne (\*1929)

Line Dance

Abe Holzmann (1874-1939)

Blaze-Away!

00.00 Uhr

### **Dene wo's gut geit**

Vokalwerke von Mani Matter, Sprechgesänge von Franz Hohler und Rautavaara

Chor canta musica

Sacha Rüegg, Leitung (Kirchenmusiker am St. Jakob)

00.30 Uhr

### **Ein Lob auf der Orgel-Harfe**

Ursina Caflisch, Organistin am Neumünster

Klaas Bolt (1927-1990)

Improvisationen über die Melodie von Psalm 43

„Jauchzend will ich dich auf der Harfe loben, Gott, mein Gott“

Choralsatz 1 - Choralsatz 2 - Fughetta -

Basse de Trompette - Kanon - Prinzipale -

Vox humana - Dudelsack - Flöten -

Flöten und Trompeten en taille - Flöten 2' -

Flöten und Zungenstimme - Cornet - Sesquialtera -

Schlusschoral

- 01.00 Uhr **Eine mitternächtliche Reise durch die vier Elemente**  
 Markus Braun, Organist an der Kreuzkirche Hottingen  
 Robert Mark, Percussion
- Improvisationen zu: Feuer – Wasser – Luft – Erde
- 01.30 Uhr **Allein und doch zu Dritt**  
 Els Biesemans, Organistin der ref. Kirche Wiedikon
- Johann Sebastian Bach (1685-1750) Triosonaten Nr. 3 d-moll, BWV 527  
 Andante – Adagio e dolce – Vivace  
 César Franck (1822-1890) Prière op. 20
- 02.00 Uhr **Fugen – so weit die Ohren reichen...**  
 „Kassiopeia Quartett“  
 Yumi Araki, Andrea Zaugg (Violinen)  
 Lucius Weber (Bratsche), Hannes Wyss (Cello)
- Johann Sebastian Bach (1685-1750): Die Kunst der Fuge
- 02.30 Uhr **Halloween at Notre-Dame**  
 Andreas Wildi, Organist der ref. Kirche Fluntern
- Louis Vierne (1870-1937) 4. Orgelsinfonie, Op. 32, g-moll  
 Prélude – Allegro – Romance – Final
- 03.00 Uhr **Nordwärts**  
 Vokalmusik aus Skandinavien  
 Moritz a cappella Sextett  
 Letizia Inneichen, Moana N. Labbate – Sopran  
 Gabriela Freitag Schöb – Alt; Stefan Eschmann – Tenor  
 Michael Kessler, Christian Baumann – Bass
- 03.30 Uhr **Sind die Helden müde?**  
 Matthias Wamser, Organist der ref. Kirche Wallisellen
- Josef Ahrens (1904 - 1997) Toccata eroica C-Dur (1932)  
 Joseph Jongen (1873 - 1953) Sonata eroica op. 94 (1930)
- 04.00 Uhr **Maximal minimal**  
 Michael Pelzel, Organist der ref. Kirche Stäfa
- Michael Pelzel (\*1978) Etudes-bagatelles I  
 György Ligeti (1923-2006) Coulée (aus: zwei Etüden für Orgel)  
 Michael Pelzel (\*1978) Etudes-bagatelles IV (URAUFFÜHRUNG)  
 Philipp Glass (\*1937) „Mad Rush“  
 Michael Pelzel (\*1978) Etudes-bagatelles III

- 04.30 Uhr      **Bunte Vögel**  
 Martin Kovarik, Organist der kath. Kirche St. Franziskus
- Marcel Dupré (1886-1971)      Präludium und Fuge H-Dur, op. 7, Nr. 1  
 Jean Guillou (\*1930)      Säya (L'Oiseau bleu) op. 50  
    Gedicht über ein koreanisches Volkslied  
 César Franck (1822-1890)      Final B-Dur, op. 21
- 05.00 Uhr      **Traum-Tänzer**  
 Ilja Völlmy Kudrjajtsev, Organist der ref. Kirche Liestal
- Jehan Alain (1911-1940)      Trois Danses: Joies – Deuils – Luttes
- 05.30 Uhr      **Mit dem rechten Bein aufgestanden?**  
 Jakob Wittwer, ehem. Organist in Horgen
- Jakob Wittwer (\*1943)      aus "Choraliter pedaliter" (Übungsstücke für Pedal solo)  
    - All' Morgen ist ganz frisch und neu  
    - Sonne der Gerechtigkeit
- Felix Mendelssohn (1809-1847)      Sonate Nr. 3 in A-Dur  
    Con moto maestoso - Andante tranquillo
- Jakob Wittwer      aus "Bicinien" (Etüden über alte und neue geistliche Liedmelodien)  
    - Danke für diesen guten Morgen  
    - Wie schön leuchtet der Morgenstern  
    - Gib uns Frieden jeden Tag
- Felix Mendelssohn      Allegro in B-Dur (1844)  
 Jakob Wittwer      aus "Choraliter pedaliter"  
    - In dir ist Freude  
    - Nun danket alle Gott
- 06.00 Uhr      **Gregorianisches Morgenlob**  
 Choralschola Zürich  
 Kantor Stephan Klarer (Kirchenmusiker an Herz-Jesu Zürich-Wiedikon)
- Laudes in nativitate Beatae Mariae Viginis
- 06.30 Uhr      **organo tacet**  
 Kaffee und Gipfeli für Alle die durchgehalten haben

→ [www.offener-st-jakob.ch](http://www.offener-st-jakob.ch) ←

Samstag, ab 10.00 Uhr in der Kirche St. Jakob und deren Seitenräumen:  
 (im Rahmen des internationalen Orgelsymposiums „Orgel Orgue Organo Organ 2011):

**"Orgelpfeife selbstgebaut"**

Kinder und Jugendliche fabrizieren ihre eigene Orgelpfeife unter Anleitung aller Orgelbaulehrlinge der Schweiz

Nähere Informationen unter: → [www.orgel2011.ch](http://www.orgel2011.ch)